

Von des Parnassos grüner Weide
Kantate zum 80. Geburtstag von August Wenzinger
Auftragskomposition der Schola Cantorum Basiliensis

1. Sinfonia

(11'30)

Klaus Miehling
op. 13, 1985

Allegro $\text{♩} = 120$ (1'40)

Flauto in f

Viola da gamba

Basso Continuo

2 6 6 9 6 7 6 2 6 6 9 6 7

5

2 6 6 9 6 6 2 6 6

8

9 6 6 4 3 6 5 4 3

12

6 / 5 2 6 6 9 6 6 2 6 6

2. Recitativo (0'45)

S. Von des Par - nas-sos grü - ner_ Wei-de steig' ich zu den Rhei- nes - au-en heut her -

B.c.

4b 2 6 7 6

[5] ab im Fest.-tags-klei-de, um, Au-gus-tus, Dich zu schau-en. So nimm aus Po-ly-hym-niens

[9] Mun-de, Du wür-di - ger und ed-ler Mann, zu die-ser hoch-be-glück- ten_ Stun-de, dies be -

[13] scheid'-ne Lob-lied an:

3. Aria

Presto ♩. 138 (2'30)

Fl.

Vdg.

B.c.

2 6 7 / 6 6 7 7 / 6 6

8

7 6 7(b) 6 6 4 6 6 6 4

15

6 6 2 6 7 6

22

Laßt die Klän - ge lust'- ger Sai-ten, lust'- ger Sai-ten, lust'- ger

7 7 6 6

28

Sai.-ten, lust'- ger Sai - ten,

7 6 7(b) 6 6 4 6 6 6 4