

LAMENTATIO TERTIA
Tertia Lamentatio pro Die Mercurii Sancto
für Sopran, Alt, Tenor und B.c.
10'

Klaus Miehling
op. 15/3, 1983

80

S (a) c' - a" IOD.

B.c.

6 / / 6 6 6+ 2 5 7+ # 6 6+ 7+ # 6 2 #
2 4

7 60

S MA-NVM su-am mi - sit ho-stis, mi-sit ho - stis,

A g - e" MA-NVM su-am, ma - num su - am mi-sit ho - stis,

T d - a' MA-NVM su-am mi-sit ho - stis,

B.c.

6 7 6 9 8 6+ 6 6 6 # 6 5-
4 3 5 4

14

mi - sit ho - stis ad om-ni-a de-si-dera - bi-li-a e - ius:

mi - sit ho - stis ad om-ni-a de-si-de-ra -

mi - sit ho - stis ad

B.c.

6 # 7 6 5 6 # 6 5+ 6 5
4 #

20

A bi-li-a e - ius, de-si-de-ra - bi-li-a, de-si-de-ra - bi - li-a e - ius: qui-a

T om-ni-a de-si-de-ra - bi-li-a, de-si-de-ra - bi-li-a de-si-de-ra - bi - li-a e - ius:

B.c.

6 6 9 8 6 6 5 6 6 4 # 4 6+

5 5 4 5 # 6 5 3

25

S qui-a vi - dit gen - tes in - gres-sas Sanc-tu-a - ri-um su - am,

A vi - dit gen - tes in - gres-sas Sanc-tu - a - ri - um

T qui-a vi - dit gen - tes in - gres-sas Sanc-tu - a-ri-um

B.c.

4 6 9 6 / 7 2 4 # 6 9 7 7 6

3 3 b 6 b 3 3 5 5+

31

de qui-bus prae - ce - pe - ras, ne in - tra-rent in Ec - cle-si-am tu - am.

su - um, de qui-bus prae - ce - pe - ras, ne in - tra-rent in Ec - cle-si-am tu - am.

su - um, de qui-bus prae - ce - pe - ras, ne in - tra-rent in Ec - cle-si-am tu - am.

B.c.

4 # 6+ 6 9 8 6 6 4 3 # 6 4 3 7 8 7 6 4 #

5 5 4 3 4 5 2 3