

CAPRICE sur des motifs de l'opéra LE COMTE ORY

pour Violoncelle avec accompagnement d'un Second Violoncelle ou de Piano

F. Servais op. 3

Andantino

Violoncello 1

f tenuto

Violoncello 2

f tenuto

9

p

p

p

17

pp

pesante

f

f

23

dolce

p

29

fz

pp

fz

fz

pp

fz

35

dim.

dim.