

Nº 1 Requiem

Adagio

W. A. Mozart (1756-1791) und F. X. Süßmayr (1766-1803)
zeitgenössische Bearbeitung für Streichquartett
von P. Lichtenthal (1780-1853)

Violino primo

Violino secondo

Viola

Violoncello

7

15

21

25

1) 1)