

Concerto in re maggiore

per violoncello e
orchestra (2 oboi, 2 corni, archi e b.c.)

Luigi Boccherini, Ger B 483
(versione per violoncello e pianoforte
a cura di Alessandro Bares)

Allegro maestoso

Violoncello
di concerto

Pianoforte

[4]

[7]

[10]