

# Variationen über ein Thema von Corelli op. 5/7

Durham Ground  
hrsg. von Michael Schneider

Violine

Cembalo obligato

Basso

b 6 5/6 b 4 # 6b 7b 6 7 6 #

9

b 6 5/6 b 4 # 6b 7b 6

15

7 6 6 5/4 b 6/4 6 5 b