

IX. In terras descendam

à 4. Canto solo, Flauto ò Violino, Trombone ò Flauto ò Viola da braccio e Basso di Viola

Rupert Ignaz Mayr (1646 - 1712)
hrsg. von Irmgard Schmid

Adagio stilo recit.

Flauto

Trombone

Basso di Viola

Canto solo

Basso continuo

In ter-ras de-scen-dam, in ter-ras de-scen-dam et an-nun-ti-a - - - - bo,

5

C.

B.c.

an-nun-ti-a-bo mi-ra-bi-li-a in ter-ra Ju-da, in ter-ras de-scen-dam, in ter-ras de-scen-dam

7 6[#] 6 5 6 5 4 3[#] 6

11

C.

B.c.

et an-nun-ti-a - - - - bo, an-nun-ti-a-bo mi-ra-bi-li-a in ter-ra Ju-da

7 6 6 5 6 5 4 3 6#

17

C.

B.c.

qui-a Par-vu-lus fi-li-us ho-di-e na - - - - tus est no-bis, qui-a

5 6# 6[#] 6 6 4 # b

22

C.

B.c.

Par-vu-lus fi-li-us ho-di-e na - - - - tus est no-bis qui est sal-va - tor mun-di.

5 6 6 6 6 5 b [6] 6 4 3