

INTIMO, RUBANDO,
SOFFERENTE [124=♩ w.]

UN LUNGO ADDIO OP. 145/B [03.III.2012]

COMPIANTO DELLA MADONNA SUL CRISTO MORTO
[PER CINQUE FLAUTI DOLCI]

FULVIO CALDINI

ALTO O TENORE

TENORE

BASSETTO

BASSETTO O BASSO IN DO

SUB BASSO IN FA

CIRCULAR BREATH [OR BREATH WHEN NECESSARY]

8