

Vier Tantum ergo op. 61b

1.

Max Reger (1873-1916)
hrg. von Rolf Schönstedt

Andante *mp*

Sopran (Tenor)
Alt (Bass)

1. Tan - tum er - go sa - cra -
2. Ge - ni - to - ri, ge - ni -

Orgel *p sempre ben legato*

Pedal

mf

men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i,
to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

mf

p *espressivo*

et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo
sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et

p *poco crescendo*