

# The joys of wedlock soon are past

Arie aus der Masque zu der Semi-Opera „The Indian Queen“ von Henry Purcell  
(London 1695)

Daniel Purcell  
(um 1664 – 1717)

## Symphony

Altbloekflöte I  
Flutes  
Altbloekflöte II  
Cupid  
Sopran  
Basso continuo

4

9

# Stehe auf, Nordwind

Arie aus der gleichnamigen Pfingstkantate

TVWV 1:1397

Georg Philipp Telemann  
(1681 – 1767)

Flauttuc: 1  
Altbloekflöte I

Flauttuc: 2  
Altbloekflöte II

Canto  
Sopran

Basso continuo  
Organo

6 5

4

Ste - he auf, Nord-wind, und komm,

b 5b 6 5 4 3 6 4 6

11

Süd-wind, und we - - - - -

6 4 5b 7 b 6b 5b 6 b 4 6 b 5b 7