

# Eine seltsame Begegnung IV

für Baßklarinette und Klavier

Wolfram Gäfgen (1994)

Baßklarinette

Gehend  $\text{♩} = 72$

*mp* *mf*

Klavier

Gehend  $\text{♩} = 72$

*mp* *mf*

6

*mp*

*mp*

12