

Sonata in D-Dur für Traversflöte, Violine und Basso continuo

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Rückübertragen von
Hans Bergmann

nach der Sonata für Viola da gamba bzw. Violine
und obligates Cembalo, BWV 1028

Adagio

Traverso

Violino

Basso continuo

6

12

18